**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по английскому языку для 11 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной программы среднего (полного) общего образования по английскому языку. Обязательный минимум содержания образования по английскому языку представлен в рабочей программе в форме набора предметных тем, последовательность изучения которых определена авторами УМК (Английский язык « Rainbow English» 10, 11 кл. общеобразовательных учреждений /О.В.Афанасьева и др.)

**МЕСТО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа для обязательного изучения учебного предмета «Английский язык» 11 классе из расчета 3 учебных часа в неделю. Календарный учебный график МБОУ Холмогорской СОШ (при пятидневной рабочей недели) на 2020/2021 учебный год для для 11 – го класса составляет 102 часа.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Изучение в старшей школе английского языка направлено на достижение следующих целей:

* **дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

***-речевая компетенция***- готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

*-****языковая компетенция***- готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке;

***социокультурная компетенция*** — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения;

***компенсаторная компетенция*** — готовность и способность учащихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума;

***учебно-познавательная компетенция*** — готовность и способность учащихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием информационных технологий.

* **развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Развитие и воспитание способности к самостоятельному изучению иностранного языка, использованию иностранного языка в других областях знаний; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии.

**ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

**УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

**11 класс**

***1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.)***

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское

образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

***2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.)***

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные

художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

***3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.)***

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия

прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация

различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

***4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)***

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических

«помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее

национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в

обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

**ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

В УМК 10, 11 классов материал организован в четыре блока (Units), каждый из которых содержит уроки (Steps) и распределен по четвертям. В конце каждого блока предусмотрена самостоятельная работа, а также выполнение учащимися контрольных заданий (аудирование, чтение, лексико-грамматические упражнения, письмо, устная речь), которые позволяют оценить коммуникативные умения школьников, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

В результате изучения английского языка на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать:**

* значение новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны / стран изучаемого языка;
* значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь(вопрос), побуждение и др, согласование времен);
* страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране / странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношения с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**уметь в разных видах речевой деятельности:**

***в области говорения:***

***диалогическая речь***

Вести все виды диалогов и их комбинировать на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участвовать в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях решать различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствовать культуру речи и вести беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

***монологическая речь***

Подробно / кратко излагать прочитанное (прослушанное, увиденное); давать характеристику литературным персонажам и историческим личностям, описывать события, излагать факты, высказывать свою точку зрения и ее аргументировать, формулировать выводы, давать оценку фактам / событиям современной

жизни, сопоставлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка, комментировать сходства и различия.

Овладеть умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проектно исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

***в области аудирования***

Понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

* понимать основное содержание аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;
* выборочно понимать значимую / интересующую информацию из аутентичных аудио- видеоматериалов;
* относительно полно понимать речь носителей изучаемого

языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом:

* предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
* выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом / проблемой;
* обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

***в области чтения***

Читать и понимать (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичные тексты различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

*ознакомительное чтение* — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*изучающее чтение* — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*просмотровое*/*поисковое чтение* — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствовать и развивать сформированные на предыдущих этапах умения:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

***в области письменной речи***

Овладеть новыми умениями письменной речи:

- писать личные и деловые письма;

- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Совершенствовать и развивать умения:

- описывать события/факты/явления;

- сообщать/запрашивать информацию;

- выражать собственное мнение/суждение в форме эссе;

- кратко передавать содержание несложного текста;

- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;

- составлять тезисы, развернутый план выступления;

- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

***в области перевода***

Развивать умения письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

**уметь оперировать языковыми знаниями и навыками:**

***фонетическая сторона речи:***

Работать над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращать внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдать ударение в словах и фразах, соблюдать правильную интонацию в различных типах предложений.

 ***лексическая сторона речи:***

**11 КЛАСС**

***БЛОК 1 «Steps to Your Career» - «Шаги к твоей карьере»***

***Общая тематика блока:***

* выбор профессии;
* обучение в России и за рубежом;
* ведущие университеты Великобритании и России;
* изучение иностранных языков;
* популярные профессии;
* необходимые качества для различной профессиональной деятельности;
* претворение мечты в жизнь.

***Грамматическая сторона речи:***

Passive structure ‘to have something done’ (пассивная структура «что-то сделано»)

English words ‘neither’, ‘either’ and structures with them (английские слова «ни то, ни другое; и то, и другое»)

English conjunctions ‘whether’ and ‘if’ and how to use them (английские союзы)

English pronouns ‘nobody’, ‘no one’, ‘none’ (английские неопределенные местоимения)

***Лексическая сторона речи:***

English nouns ‘job’, ‘profession’, ‘occupation’, ‘career’(английские существительные «работа, профессия, карьера»)

Differentiating between the words ‘either’ and ‘any’, ‘neither’ and ‘none’, ‘nobody’, ‘no one’ (различия между неопределенными местоимениями)

Phrasal verbs: ‘to call for’, ‘to call in’, ‘to call out’, ‘to call up’ (фразовые глаголы «говорить публично, посещать кого-то, что-то, кричать, вспоминать»)

***Словообразование:***

The use of suffixes to make words denoting professions (названия профессий, образованных при помощи суффиксов)

***Дополнительные лингвистические темы:***

Metaphors and how to use them (метафоры и их использование)

Text connections (слова- связки)

***Тексты для чтения*:** The Polite Traffic Policeman; State Education in the UK; Information about the universities of Cambridge, Oxford, Aberdeen, St Andrews University, the universities of Edinburgh and Glasgow; Choosing English to Learn; My Own Way; Are Boys Cleverer that Girls.

***Тексты для аудирования*:** Different opinions what people are going to do after leaving school; The interview with Jennifer Morrison; The interview with Prince Williams; Eton College; Information about some Russian universities; The interview with a Russian student, studying in the USA; Various Jobs; TV advertising programmes.

***БЛОК 2 «Steps to Understanding Culture» - «Шаги к пониманию культуры»***

***Общая тематика блока:***

* ценности и убеждения;
* традиции и обычаи;
* принятые нормы поведения в обществе;
* проблемы толерантности, свободы, независимости;
* литература, музыка, театр, кино;
* изобразительное искусство;
* музеи и картинные галереи.

***Грамматическая сторона речи:***

Plural forms of nouns (Greek and Latin borrowings) (множественная форма существительных)

Plural forms of some compound nouns (множественная форма составных существительных)

Possessive case of nouns denoting inanimate objects (притяжательный падеж существительных)

Possessive case of nouns denoting a group of people

Different meanings of the same noun to denote countable and uncountable objects (разные значения исчисляемых и неисчисляемых существительных)

Articles used with people’s names (артикли с именами людей)

***Лексическая сторона речи:***

Phrasal verbs: ‘to speak for’, ‘to speak out’, ‘to speak up’, ‘to speak to’ (фразовые глаголы «говорить, высказаться, говорить громче, поговорить»)

Some English collective nouns and their combinability (собирательные имена существительные)

***Дополнительные лингвистические темы:***

Some English idioms with colour words in their structure (английские идиомы со словами, обозначающими цвет)

Some typical English notices and warnings (некоторые типичные английские объявления и предупреждения)

***Тексты для чтения*:** What Is Culture? Traditions and national holidays in the USA; Human Values; World religions; Nathaniel Hawthorne; How the Round Table began; Visual Arts; The Beauty Remains, the Pain Passes The greatest galleries of the world ; The interview with Tom Hopkins about his favourite music; The British composer Henry Purcell.

***Тексты для аудирования*:** English and American traditions; Some American festivals; The interview with Benjamin Osborn; King Arthur and Camelot; Olga’s visit to the Tate Gallery; Some Russian composers and their music; Michael Jackson and pop music; Sir Christopher Wren.

***БЛОК 3 «Steps to Effective Communication» - «Шаги к эффективной коммуникации»***

***Общая тематика блока:***

* технический прогресс – «за» и «против»;
* новая технологическая революция и средства массовой информации;
* великие изобретения и открытия;
* изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники;
* век коммуникации.

***Грамматическая сторона речи:***

English adverbs and their functions (наречия и их функции)

Formation of adverbs (образование наречий)

Degrees of comparison of adverbs, regular and irregular forms (степени сравнения наречий)

Two equivalent forms of certain adverbs (две эквивалентных формы определенных наречий)

Adverbs with suffix ‘-ly’(наречия с суффиксом ‘-ly’)

Differentiation of meanings

***Лексическая сторона речи:***

Confusable words ‘thing’ and ‘stuff’ (слова, обозначающие «вещь, вещество»)

Confusable words ‘to rent’, ‘to hire’, ‘to employ’ (слова, обозначающие «употреблять, использовать, применять»)

Confusable words ‘scientist’ and ‘scholar’(слова, обозначающие «ученый, стипендиат»)

Confusable words ‘to sink’ and ‘to drown’(слова, обозначающие «тонуть, погружаться»)

Adverb ‘badly’ used in two meanings (использование наречия «плохо» в двух значениях)

Phrasal verbs ‘to pick on’, ‘to pick out’, ‘to pick up’ (фразовые глаголы «придираться, выбирать, поднимать, выучить, забрать»)

Some information on English numbers (некоторая информация об английских цифрах)

***Дополнительные лингвистические темы:***

Some facts about synonymy, why we need and use synonyms (некоторые факты о синонимах)

How to break in the conversation politely (как прервать беседу вежливо)

***Тексты для чтения*:** How It Began (by Bill Bryson); She Stole My Identity; Steve Jobs’ Speech; Alfred Nobel Will; Great Rediscovery; The Amish People; Mass Media Today; Creating a Video Game.

***Тексты для аудирования*:** Albert Einstein’s biography; Planets of the solar system; The interview with Mike Gibson; The talk of two friends about the Nobel Prizes; Description of different inventions; Two girls discussing the film “Titanic”; World-famous scientists; The talk between two people about different kinds of British newspapers; The interview with Kate Winslow and her attitude to nuclear power stations.

***БЛОК 4 «Steps to the Future» - «Шаги к будущему»***

***Общая тематика блока:***

* проблемы глобализации;
* национальная идентичность;
* будущее планеты;
* Земля и её население;
* проблемы искусственного интеллекта;
* люди и их информационно-технологические создания;
* язык будущих поколений.

***Грамматическая сторона речи:***

Infinitive forms opposed to -*ing* forms (неопределенные формы против -*ing* форм-герундиев)

The structures with the verb ‘to suggest’ (структуры с глаголом «советовать»)

Complex object. Revision (сложное предложение - повторение)

Subjunctive mood I. Reference to the present and future (сослагательное наклонение первой степени)

Subjunctive mood II. Reference to the past (сослагательное наклонение второй степени)

The mixed type of sentences with Subjunctive I and Subjunctive II (смешанные типы предложений с сослагательным наклонением первой и второй степени)

Forms of real and unreal conditions (формы реальных и нереальных условий)

***Лексическая сторона речи:***

Some phrases with infinitives and –ing forms (фразы с инфинитивами и –ing формами- герундиями)

Confusable words ‘pay’ and ‘payment’, ‘wage(s)’, ‘salary’, ‘fee’, ‘fares’ (слова, обозначающие «плата, платеж, гонорар, вознаграждение, жалованье»)

Confusable words ‘to get’, ‘to gain’, ‘to win’(слова, обозначающие «получать, выигрывать»)

Confusable words ‘to offer’, ‘to suggest’ (слова, обозначающие «предлагать, советовать»)

***Дополнительные лингвистические темы:***

Interpreter’s false friends

English phrases used to speak about the future (фразы, используемые для разговора о будущем)

***Тексты для чтения*:** Aurigae II; The difference between humans and machines; Concerns about Globalization; Out of This World; As the Young See It; What makes English the global language of the 21st century; Technological revolution, computer development and their influence on future.

***Тексты для аудирования*:** The interview with Pallavi and what she would like to change in the US today; The problems of the modern world that may threaten the future; Mr Clover and his attitude to an American expansion ; Two friends are talking about their view on the future; Five people speaking about challenges of the modern world; The interview with an expert in the development of languages ; Two friends are talking about their future.

**ПОУРОЧНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 11 КЛАССА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Планируемая дата | Фактическая дата | Тема урока (что пройдено на уроке) | Домашнее задание | Примечание |
| **UNIT 1 «*Steps to Your Career» - Шаги в карьере*** |
|  | 02.09 |  | Карьера. Выбор профессии |  |  |
|  | 04.09 |  | Структура пассивного залога to have smth. done |  |  |
|  | 07.09 |  | Профессии. Названия профессий |  |  |
|  | 09.09 |  | Словообразование: суффиксы -er, -or, -ist для образования профессий |  |  |
|  | 11.09 |  | Факторы, влияющие на выбор профессии |  |  |
|  | 14.09 |  | Входная контрольная работа |  |  |
|  | 16.09 |  | Неопределенные местоимения neither, either и структуры с ними |  |  |
|  | 18.09 |  | Система образования в Соединенном Королевстве. Понятие «a gap year» |  |  |
|  | 21.09 |  | Союзы whether и if, особенности употребления |  |  |
|  | 23.09 |  | Известные университеты Соединенного Королевства |  |  |
|  | 25.09 |  | Неопределенные местоимения nobody, no one, none |  |  |
|  | 28.09 |  | Российские университеты. Изучение иностранных языков |  |  |
|  | 30.09 |  | Особенности употребления местоимений either / any, neither, nobody, no one, none |  |  |
|  | 02.10 |  | Фразовые глаголы с to call |  |  |
|  | 05.10 |  | Школьное обучение за границей |  |  |
|  | 07.10 |  | Метафоры и их использование |  |  |
|  | 09.10 |  | Слова-связки в английских предложениях |  |  |
|  | 12.10 |  | Работа в государственной или частной компании |  |  |
|  | 14.10 |  | Обобщение лексико-грамматического материала.  |  |  |
|  | 16.10 |  | Контрольная работа №1письменная часть |  |  |
|  | 19.10 |  | Контрольная работа №1устная часть  |  |  |
|  | 21.10 |  | Проектная работа №1 «Шаги к твоей карьере» |  |  |
|  | 23.10 |  | Представление проектной работы №1 «Шаги к твоей карьере»  |  |  |
|  | 26.10 |  | Развитие навыков аудирования и чтения |  |  |
|  | 28.10 |  | Развитие лексико-грамматических навыков  |  |  |
|  | 30.10 |  | Развитие навыков письменной речи |  |  |
| **UNIT 2 *«Steps to Understanding Culture» - Шаги к пониманию культуры*** |
|  | 09.11 |  | Понятие «культура» |  |  |
|  | 11.11 |  | Множественное число существительных (новые факты) |  |  |
|  | 13.11 |  | Американские и Британские праздники |  |  |
|  | 16.11 |  | Традиции. Притяжательный падеж существительных |  |  |
|  | 18.11 |  | Человеческие ценности. |  |  |
|  | 20.11 |  | Исчисляемые и неисчисляемые существительные |  |  |
|  | 23.11 |  | Религии, символы, здания |  |  |
|  | 25.11 |  | Исчисляемые и неисчисляемые существительные, новые факты |  |  |
|  | 27.11 |  | Известные имена в английской литературе |  |  |
|  | 30.11 |  | Фразовые глаголы с to speak |  |  |
|  | 02.12 |  | Искусство: картины, скульптуры |  |  |
|  | 04.12 |  | Идиомы с названиями цветов |  |  |
|  | 07.12 |  | Самые известные музеи и картинные галереи мира |  |  |
|  | 09.12 |  | Надписи на предупреждениях и в объявлениях. Артикли с именами собственными |  |  |
|  | 11.12 |  | Музыка. Русские композиторы. |  |  |
|  | 14.12 |  | Поп музыка |  |  |
|  | 16.12 |  | Культурный вид старой России |  |  |
|  | 18.12 |  | Обобщение лексико-грамматического материала. С/р №2 |  |  |
|  | 21.12 |  | Контрольная работа №2письменная часть |  |  |
|  | 23.12 |  | Контрольная работа №2устная часть  |  |  |
|  | 25.12 |  | Проектная работа №2 «Шаги к пониманию культуры» |  |  |
|  | 28.12 |  | Представление проектной работы №2 «Шаги к пониманию культуры»  |  |  |
|  | 29.12 |  | Развитие навыков аудирования и чтения |  |  |
|  | 30.12 |  | Развитие лексико-грамматических навыков  |  |  |
|  | 11.01 |  | Развитие навыков письменной речи |  |  |
| **UNIT3 « *Steps to Effective Communication» - Шаги к эффективной коммуникации*** |
|  | 13.01 |  | Разговор о научных фактах |  |  |
|  | 15.01 |  | Английские наречия и их функции |  |  |
|  | 18.01 |  | Известные изобретатели. А.Эйнштейн |  |  |
|  | 20.01 |  | Образование наречий. Степени сравнения наречий |  |  |
|  | 22.01 |  | Планеты Солнечной системы. «За» и «против» технологического прогресса |  |  |
|  | 25.01 |  | Наречия. Степени сравнения. Исключения. |  |  |
|  | 27.01 |  | Новая технологическая революция |  |  |
|  | 29.01 |  | Новые факты о наречиях |  |  |
|  | 01.02 |  | Нобелевская премия. Русские лауреаты Нобелевской премии |  |  |
|  | 03.02 |  | Различия между словами hire-rent, scientist-scolar, sink-drown. Наречие badly |  |  |
|  | 05.02 |  | Научно-технологическое сотрудничество |  |  |
|  | 08.02 |  | Фразовые глаголы с to pick. некоторые факты об использовании чисел |  |  |
|  | 10.02 |  | Новые технологии |  |  |
|  | 12.02 |  | Английские синонимы. Некоторые факты о числах |  |  |
|  | 15.02 |  | Средства массовой информации. |  |  |
|  | 17.02 |  | Фразы для выражения мнения или возражения при беседе |  |  |
|  | 19.02 |  | СМИ: пресса |  |  |
|  | 22.02 |  | Обобщение лексико-грамматического материала.  |  |  |
|  | 24.02 |  | Контрольная работа №3письменная часть |  |  |
|  | 26.02 |  | Контрольная работа №3устная часть  |  |  |
|  | 01.03 |  | Проектная работа №3 «Жизнь в веке коммуникации» |  |  |
|  | 03.03 |  | Представление проектной работы №3 «Жизнь в веке коммуникации»  |  |  |
|  | 05.03 |  | Развитие навыков аудирования и чтения |  |  |
|  | 10.03 |  | Развитие лексико-грамматических навыков  |  |  |
|  | 12.03 |  | Развитие навыков письменной речи |  |  |
| **UNIT 4 *«Steps to the Future» - Шаги к будущему*** |
|  | 15.03 |  | Размышления о будущем |  |  |
|  | 17.03 |  | Английские идиомы с инфинитивом и герундием |  |  |
|  | 19.03 |  | Технологический прогресс. Роботы |  |  |
|  | 22.03 |  | Угрозы будущего. |  |  |
|  | 29.03 |  | Что мы хотим изменить в мире, вокруг себя |  |  |
|  | 31.03 |  | Различия слов pay- payment-wage-salary-fee. Инфинитив против герундия |  |  |
|  | 02.04 |  | Глобализация |  |  |
|  | 05.04 |  | Различия слов get-gain-win, to offer-to suggest |  |  |
|  | 07.04 |  | Национальные культуры |  |  |
|  | 09.04 |  | Сложное дополнение |  |  |
|  | 12.04 |  | Космический туризм: достоинства и недостатки |  |  |
|  | 14.04 |  | Сослагательное наклонение |  |  |
|  | 16.04 |  | Люди против машин |  |  |
|  | 19.04 |  | Сослагательное наклонение, новые факты |  |  |
|  | 21.04 |  | Язык будущего. Речевые обороты для разговора о будущем |  |  |
|  | 23.04 |  | Сослагательное наклонение второй степени |  |  |
|  | 26.04 |  | Один язык: за и против |  |  |
|  | 28.04 |  | Промежуточная аттестация |  |  |
|  | 30.04 |  | Контрольная работа №4письменная часть |  |  |
|  | 05.05 |  | Контрольная работа №4устная часть  |  |  |
|  | 07.05 |  | Проектная работа №4 «Моё будущее - как я его вижу» |  |  |
|  | 12.05 |  | Представление проектной работы №4 «Моё будущее - как я его вижу»  |  |  |
|  | 14.05 |  | Развитие навыков аудирования и чтения |  |  |
|  | 17.05 |  | Развитие лексико-грамматических навыков  |  |  |
|  | 19.05 |  | Развитие навыков письменной речи |  |  |
|  | 21.05 |  | Итоговое повторение |  |  |

**СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

В УМК «Rainbow English» 10, 11 классов материал организован в четыре блока (Units), каждый из которых содержит уроки (Steps) и распределен по четвертям. В конце каждого блока предусмотрена самостоятельная работа, а также выполнение учащимися контрольных заданий (аудирование, чтение, лексико-грамматические упражнения, письмо, устная речь). В общей сложности в каждом классе предусмотрено четыре самостоятельных работы и четыре контрольных работы в год.

Задания для самостоятельных и контрольных работ находятся непосредственно в учебниках 10, 11 классов (в конце каждого блока). Самостоятельные работы состоят из лексико-грамматических упражнений, а контрольные работы состоят из письменной и устной части (аудирование, чтение, лексико-грамматические упражнения, письмо, устная речь). На выполнение самостоятельной работы отводится один час, а на выполнение всех заданий контрольной работы отводится два часа.

Критерии оценивания и ключи находятся в книгах для учителя к УМК «Rainbow English» -10, 11 классы, О.В.Афанасьева.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

**11 КЛАСС**

1. «Rainbow English» - Английский язык: **Учебник** для 11 кл. общеобразоват. учреждений. Базовый уровень /О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. –М.: Дрофа, 2015.
2. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. **Рабочая тетрадь** к учебнику для 11 класса «Rainbow English» - Английский язык. –М.: Дрофа, 2016.
3. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. **Книга для учителя** к учебнику для 11 класса «Rainbow English» - Английский язык. –М.: Дрофа, 2016.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Сборник разноуровневых учебных тематических тестов:10-11 классы. О.Коровина., 2010
2. Английский язык для школьников и поступающих в ВУЗы. Устный экзамен. И.В.Цветкова., 2010
3. Готовимся к ЕГЭ по английскому языку: тренировочные упражнения по грамматике и лексике. Левицкая Ю.,2010
4. Устные темы для подготовки к ЕГЭ. Кисунько Е.И., 2014
5. США: пособие по страноведению. Голицынский Ю.Б., 2015
6. Великобритания: пособие по страноведению. Голицынский Ю.Б., 2015

ОБОРУДОВАНИЕ

1. Наглядные пособия по английскому языку. Основная грамматика английского языка / В. В. Копылова. - М.: «СПЕКТР-М», 2009.

2. Наглядные пособия по английскому языку. Страдатедьный залог. Сложное дополнение. Косвенная речь. Средняя школа/ Е. А. Барашкова.-М.: «СПЕКТР-М», Издательство «Экзамен», 2009.

3. Наглядные пособия по английскому языку. Времена английского глагола. Средняя школа / Е. А. Барашкова.-М.: «СПЕКТР-М», Издательство «Экзамен», 2009.

**ДЛЯ 11 КЛАССА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Форма контроля | Виды речевой деятельности | Дата |
| 1 | Контрольная работа №1  | Письменная часть |  |
| Устная часть |  |
| 2 | Контрольная работа №2 | Письменная часть |  |
| Устная часть |  |
| 3 | Контрольная работа №3 | Письменная часть |  |
| Устная часть |  |
| 4 | Контрольная работа №4 | Письменная часть |  |
| Устная часть |  |