

«Утверждаю»

директор
МБОУ Холмогорской СОШ
Приказ № 136 от 01.09.2017г.



**Аннотации к рабочим программам
Основной образовательной программы начального
общего образования
МБОУ Холмогорской СОШ
на 2017-2018 учебный год**

1 класс

Русский язык

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ; Основной образовательной программой начального общего образования 2015-2020 гг; Календарного учебного графика МБОУ Холмогорской СОШ., на основе примерной программы начального общего образования по русскому языку и программы по русскому языку к учебнику для 1 класса общеобразовательной школы авторов М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко (Смоленск: «Ассоциация 21 век», 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Курс состоит из двух блоков: «Русский язык. Обучение грамоте» и «Русский язык».

Основной **целью** блока «Русский язык. Обучение грамоте» является освоение графики русского языка на основе осмысления детьми её закономерностей.

При этом решаются следующие **задачи**:

- обеспечение введения ребёнка в мир наблюдений за языком (за лексическим значением слов, за их строением и изменением, за взаимосвязью между лексическим значением слова и его звуковым составом, ударением);
- формирование основ фонетических умений первоклассников, что необходимо для успешного освоения как русской графики, так и орфографии, а следовательно, для дальнейшего обучения грамотному письму;
- знакомство (на практическом уровне) с признаками наиболее распространённых орфограмм (опасных при письме мест);
- целенаправленное формирование орфографической зоркости школьников;
- создание условий для практического освоения учащимися всех видов речевой деятельности:
- говорения, слушания, чтения и письма; для формирования культуры речевого поведения.

Основными **целями** изучения блока «Русский язык» являются:

- создание условий для осознания ребёнком себя как языковой личности, для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- становление основ лингвистических знаний как элемента представления о научной картине мира и как базы для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- формирование комплекса языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- влияние на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование учебной самостоятельности и в целом умения учиться средствами предмета «Русский язык»; - обеспечение становления у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

В соответствии с Основной образовательной программой начальной общеобразовательной школы, на изучение предмета отводится 5 часов в неделю, итого 165 часов за учебный год. Из них «Русский язык. Обучение грамоте» - 115 часов и «Русский язык» - 50 часов.

Литературное чтение.

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена в соответствии с Положением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения; Программой развития МБОУ Холмогорской СОШ; Основной образовательной программой начального общего образования 2015-2020 гг.; календарным графиком МБОУ Холмогорской СОШ, Примерной программой начального общего образования по литературному чтению и программой «Литературное чтение. Обучение грамоте» к учебнику для 1 класса общеобразовательной школы авторов М.С. Соловейчик, Н.М. Бетеньковой, Н.С. Кузьменко, О.Е. Курлыгиной и предмета «Литературное чтение» О.В. Кубасовой: Смоленск, издательство «Ассоциация 21 век», 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Курс состоит из двух блоков: «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение».

- создание условий для формирования всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- содействие развитию потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого;
- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности.

Приоритетной задачей предмета «Литературное чтение» является духовно-нравственное воспитание обучающихся, для чего в Программу включены художественные произведения, обладающие мощным нравственным и духовным потенциалом.

Учебный материал, реализующий данную программу, подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия.

Курс «Литературное чтение» отличается следующими особенностями:

- *широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений;*
- *соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче* первого года обучения – формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) с приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего ценно-смысловых), познавательных и коммуникативных. С целью формирования читательской самостоятельности учащихся в 1 классе регулярно даются задания, привлекающие детей к деятельности с книгами. Значительное место в курсе «Литературное чтение» занимают задания *творческого характера*. Особое место среди них отводится заданиям, организующим обучение, и словесному творчеству: созданию сочинений, отзывов, аннотаций, стилизаций (небылица, считалка, загадка, сказка).

На изучение блока «Литературное чтение» отводится 4 часа в неделю, итого 40 часов.

Математика

Рабочая программа по математике для 1 класса составлена в соответствии с

1. Положением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения,

2. Программой развития МБОУ Холмогорской СОШ;
3. Основной образовательной программой начального общего образования 2015-2020 гг.;
4. Календарным учебным графиком МБОУ Холмогорской СОШ.

на основе примерной программы начального общего образования по предмету математика и программы по математике к учебнику для 1 класса общеобразовательной школы автора Н.Б. Истоминой (Смоленск, издательство «Ассоциация 21 век», 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Цель начального курса математики – обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Особенностью курса является логика построения его содержания. Курс математики построен по тематическому принципу. Каждая следующая тема органически связана с предшествующими, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных понятий и способов действия в контексте нового содержания. Это способствует формированию у учащихся представлений о взаимосвязи изучаемых вопросов, помогает им осознать, какими знаниями и видами деятельности (универсальными и предметными) они уже овладели, а какими пока ещё нет, что оказывает положительное влияние на познавательную мотивацию учащихся и целенаправленно готовит их к принятию и осознанию новой учебной задачи, которую сначала ставит учитель, а впоследствии и сами дети. Такая логика построения содержания курса создаёт условия для совершенствования УУД на различных этапах усвоения предметного содержания и способствует развитию у учащихся способности самостоятельно применять УУД для решения практических задач, интегрирующих знания из различных предметных областей.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т. д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью.

В соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования на изучение учебного предмета «Математика» отводится 4 часа в неделю, итого 132 часа за учебный год.

Окружающий мир

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для 1 класса составлена в соответствии с 1. Положением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

2. Программой развития МБОУ Холмогорской СОШ;
3. Основной образовательной программой начального общего образования 2015-2020 гг
4. Календарным учебным графиком МБОУ Холмогорской СОШ.

на основе примерной программы начального общего образования по предмету «Окружающий мир» и программы по предмету «Окружающий мир» к учебнику для 1 класса общеобразовательной школы автора О.Т. Поглазовой. – (Смоленск: Издательство «Ассоциация XXI век, 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основными целями образовательного процесса являются:

- формирование у учащихся целостной картины природного и социокультурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми.

- воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих;
- личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

Основной особенностью содержания курса «Окружающий мир» является его *интегративный* характер. В едином курсе объединяются знания о природе, человеке, обществе, важнейших событиях в истории российского государства. Таким образом, курс предоставляет широкие возможности для реализации межпредметных связей всех предметных линий начальной школы.

В процессе изучения предмета «Окружающий мир» младшие школьники получают возможность систематизировать, расширять, углублять полученные ранее (в семье, в дошкольном учреждении, из личного опыта взаимодействия с природой и людьми) представления о природных и социальных объектах, осмысливать характер взаимодействий человека с природой, особенности взаимоотношений внутри отдельных социальных групп (семья, класс, школа). Осваивая правила безопасного, экологически грамотного и нравственного поведения в природе и в обществе, младшие школьники осознают важность здорового образа жизни, уважительного и внимательного отношения к окружающим людям (разного возраста, разной национальности, с нарушением здоровья и др.), бережного отношения к природе, историческим и культурным ценностям. *Усвоение* учащимися элементарных знаний о природе, человеке, обществе, о важнейших событиях в истории Отечества и *освоение* разных способов познания окружающей действительности (наблюдение, эксперимент, измерения, классификация и др.) создают условия для их успешного продолжения образования в основной школе.

Учащиеся осваивают различные виды учебной деятельности: получают знания об окружающем мире из всевозможных источников, используя разные способы познания; начинают осмысливать окружающий мир, ориентироваться в нем, понимать место и роль человека в нем; осознают, что мир красив, многообразен, един, изменчив. Приобретают желание осваивать новые способы деятельности, познавать глубже окружающий мир, активно действовать в нем.

Курс создает содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных. В процессе изучения окружающего мира учащиеся осуществляют *поиск информации* из разных источников и её обработку (запись, обобщение, структурирование, презентацию в вербальной и наглядной формах); планируют и выполняют *небольшие исследования* по выявлению свойств, причинно-следственных связей, последовательности протекания природных и социальных процессов и др.

Формы организации учебного процесса при реализации интегрированного курса «Окружающий мир» могут быть разнообразными: дидактические игры, уроки в музеях, на пришкольном участке, в парке, на улицах города и поселка, и др.; уроки исследования и экспериментальной проверки каких-либо гипотез; уроки-путешествия, уроки-заседания экологического совета, уроки-конференции. Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в проектной группе и фронтальной.

В соответствии с Основной образовательной программой начальной общеобразовательной школы, на изучение учебного предмета «Окружающий мир» отводится 2 часа в неделю, итого 66 часов за учебный год.

Технология

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1 класса составлена в соответствии с

1. Положением Федерального государственного образовательного стандарта начального Общего образования второго поколения,
2. Программой развития МБОУ Холмогорской СОШ;
3. Основной образовательной программой начального общего образования 2015-2020 гг;
4. Календарным учебным графиком МБОУ Холмогорской СОШ.

На основе примерной программы начального общего образования по предмету Технология и программы по предмету Технология к учебнику для 1 класса общеобразовательной школы автора Н.М.Конышевой (издательство: Смоленск «Ассоциация XXI век, 2012 год).

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных

Задачи:

- Привитие интереса к занятиям, формирование учебной мотивации;
- Формирование произвольности поведения, умения слушать и понимать учителя;
- Воспитание коммуникативных умений, правильного поведения в коллективе сверстников, организованности и культуры труда;
- Развитие моторики рук, координации движений и действий;
- развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений;
- Расширение сенсорного опыта, обогащение знаний и впечатлений об окружающем мире;
- Практическое ознакомление со свойствами отдельных материалов, формирование умений их обработки;
- Формирование первоначальных приёмов работы с инструментами для ручного труда;
- формирование умения работать с учебником;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п

В соответствии с Основной образовательной программой начальной общеобразовательной школы, на изучение учебного предмета «Технология» в 1 классе отводится 1 час в неделю, итого 33 часа за учебный год.

Изобразительное искусство

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 1 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020 гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ Холмогорской СОШ, примерной основной программы начального общего образования, авторской программы «Природа и художник»Т.А.Копцева, В.П.Копцев, Е.В.Копцев, Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012г, и обеспечена УМК «Гармония»для 1 – 4 классов.

Программа по изобразительному искусству для начальной школы создана на основе требований к результатам освоения основных образовательных программ начального общего образования.

Приоритетная цель начального художественного образования –**развитие культуры творческой личности школьника** – обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

По сравнению с другими учебными предметами, развивающими рационально-логическое мышление, изобразительное искусство направлено на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры.

Программа по изобразительному искусству «Природа и художник» рассчитана на четыре года обучения. Система художественно-творческих занятий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности:

- 1 класс – «Художник и природа родного края».
- 2 класс – «Художник и природа Земли в прошлом, настоящем и будущем».
- 3 класс – «Художник и природа разных стран мира».
- 4 класс – «Художник, природа и Я».

Структурной особенностью программы является блочно-тематическое планирование содержания занятий. Содержание каждого года основывается на четырёх блоках «Художник и мир природы», «Художник и мир животных», «Художник и мир человека», «Художник и

мирискусства». Темы внутри каждого блока могут быть переставлены, педагог сам решает порядок их прохождения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится по одному 1ч в неделю, итого 33 часа за учебный год.

Музыка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» 1 класс разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг, календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения» (издательство: Москва: Просвещение, 2010г), авторской программы М. С. Красильникова, О. Н. Яшмолкина, О. И. Нехаева «Музыка 1- 4 классы» (издательство: Смоленск «Ассоциация XXI век, 2010 год), утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа «К вершинам музыкального искусства» по предмету «Музыка» для 1–4 классов начальной школы общеобразовательных учреждений соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, а также примерной программе по музыке для начальной школы. Содержание программы разработано в развитие основных положений музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и призвано **«вести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве её форм и жанров, иначе говоря, воспитать в учащихся музыкальную культуру как неотъемлемую часть всей их духовной культуры»**. Педагогические технологии, реализуемые в программе, способствуют раскрытию творческого потенциала каждого учащегося, формированию его мировоззренческой, гражданской позиции, ценностных ориентаций, интеграции личности ребенка в национальную и мировую культуру.

Задачи музыкального образования по данной программе:

1. Формировать эмоционально-ценностное отношение учащихся к музыкальному искусству на основе лучших образцов народного и профессионального музыкального творчества, аккумулирующих духовные ценности человечества.
2. Развивать музыкально-образное мышление школьников адекватно природе музыки – искусства «интонируемого смысла», в процессе постижения музыкальных произведений разных жанров, форм, стилей.
3. Формировать опыт музыкально-творческой деятельности учащихся как выражение отношения к окружающему миру с позиции триединства композитора-исполнителя-слушателя.
4. Формировать у школьников потребность в музыкально - досуговой деятельности, обогащающей личность ребёнка и способствующей сохранению и развитию традиций отечественной музыкальной культуры.

Предмет «Музыка» изучается в 1 классе в объеме 33 часа, 1 час в неделю.

Физическая культура

Рабочая программа для 1 класса по физической культуре разработана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ ХСОШ на 2017- 2018гг. , программы «Физическая культура» 1 – 4 классы (УМК «Гармония») автор – Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации
Издательство «Ассоциация XXI век» Смоленск 2012.

В соответствии с Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг на занятие физической культурой отводится 3 часа в неделю всего 99 часов.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. В соответствии с этим **целью** программы по физической культуре является: **формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.** Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- **укрепление** здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- **совершенствование** жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- **формирование** общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- **развитие** интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- **обучение** простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

2 класс

Русский язык

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы), Календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, на основе авторской программы М.С.Соловейчик (учебно-методический комплект «Гармония»; издательство «Ассоциация 21 век»), утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Основные **цели** изучения курса «Русский язык»:

- – создание условий для воспитания ученика как языковой личности, для становления интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- – становление основ лингвистических знаний как элемента представления о научной картине мира и базы для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- – формирование комплекса языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- – влияние на формирование психологических новообразований младшего школьника. Его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование учебной самостоятельности и, в целом, умения учиться средствами предмета «Русский язык»;
- – обеспечение становления у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становления их коммуникативной компетенции.

На изучение предмета «Русский язык» во 2 классе отводится 170 часов в год (5 часов в неделю).

Математика

Рабочая программа по математике разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг. (начальные классы), Календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, на основе авторской программы Н.Б. Истоминой (учебно-методический комплект «Гармония»; издательство «Ассоциация XXI век»), утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Цель начального курса математики - обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Общая характеристика учебного предмета

В курсе математики лежит методическая концепция, которая выражает необходимость целенаправленного и систематического формирования приемов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения *в процессе усвоения математического содержания*. Овладев этими приёмами, учащиеся могут не только самостоятельно ориентироваться в различных системах знаний, но и эффективно использовать их для решения практических и жизненных задач.

Концепция обеспечивает преемственность, учитывает психологические особенности младших школьников и специфику учебного предмета «Математика», который является испытанным и надежным средством интеллектуального развития учащихся, воспитания у них критического мышления и способности различать обоснованные и необоснованные суждения.

Нацеленность курса математики на формирование приёмов умственной деятельности позволяет на методическом уровне реализовать в практике обучения системно- деятельностный подход, ориентированный на компоненты учебной деятельности (познавательная мотивация, учебная задача, способы её решения, самоконтроль и самооценка), и создать дидактические

условия для овладения универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными), которые необходимо рассматривать как целостную систему, так как происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий, в том числе и математических, что и составляет сущность понятия «умение учиться». Достижение основной цели начального образования – формирования у детей умения учиться – требует внедрения в школьную практику новых способов (методов, средств, форм) организации процесса обучения и современных технологий усвоения математического содержания, которые позволяют не только обучать математике, но и воспитывать математикой, не только учить мыслям, но и учить мыслить.

На изучение учебного предмета «Математика» во 2 классе отводится 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Литературное чтение

Рабочая программа литературному чтению разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы), Календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, на основе авторской программы М.С.Соловейчик (учебно-методический комплект «Гармония»; издательство «Ассоциация 21 век»), утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Основные **цели** изучения курса «Литературное чтение»:

- создание условий для формирования всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- содействие развитию потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого;
- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности.

Литература является одним из самых мощных средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения. Отсюда следует ведущая роль уроков чтения в системе начального обучения. Для того чтобы книга стала для детей другом, наставником, необходимо прежде всего пробудить у них интерес к чтению, а затем научить школьников с помощью книг приобретать новые знания, извлекать пользу из жизненного опыта людей разных стран и эпох.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

Концептуальной особенностью данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя;
- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;
- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Для успешной реализации модели общения «АВТОР <=> ТЕКСТ <=> ЧИТАТЕЛЬ» необходимо решение комплекса личностных, метапредметных и предметных задач.

На изучение предмета отводится 4 ч в неделю, 136 часов за учебный год.

Окружающий мир

Рабочая программа по окружающему миру для 2 класса составлена в соответствии с положением Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг Календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, на основе авторской программы М.С.Соловейчик (учебно-методический комплект «Гармония»; издательство «Ассоциация 21 век»), утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Основные **цели** изучения курса «Литературное чтение»:

- создание условий для формирования всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- содействие развитию потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого;
- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности.

Литература является одним из самых мощных средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения. Отсюда следует ведущая роль уроков чтения в системе начального обучения. Для того чтобы книга стала для детей другом, наставником, необходимо прежде всего пробудить у них интерес к чтению, а затем научить школьников с помощью книг приобретать новые знания, извлекать пользу из жизненного опыта людей разных стран и эпох.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

Концептуальной особенностью данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя;
- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;
- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Для успешной реализации модели общения «АВТОР <=> ТЕКСТ <=> ЧИТАТЕЛЬ» необходимо решение комплекса личностных, метапредметных и предметных задач.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане.

На изучение предмета отводится 4 ч в неделю, 136 часов за учебный год.

Иностранный язык (английский язык)

Рабочая программа по английскому языку для 2 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020 гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ Холмогорской СОШ, Программы начального общего образования по английскому языку к учебнику “Rainbow English” для 2 класса общеобразовательной школы авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой, М.: «Дрофа», 2015 г.

Цель: Создать условия для приобретения учащимися 2класса элементарных навыков общения на иностранном языке с учетом их речевых возможностей и потребностей.

Задачи: Формировать умения общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся 2 класса. Развивать речевые и познавательные способности учащихся 2 класса. Развивать мотивацию к дальнейшему овладению иностранным языком.

Рабочая программа по английскому языку для 2 класса рассчитана на 2 часа в неделю на протяжении учебного года, то есть 68 часов в год.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно развитие человеческого общества, происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Всё это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- *межпредметностью*(содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания ,например литературы, искусства, истории, географии, математики).
- *многоуровневостью* (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- *полифункциональностью* (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Данная программа составлена для учебно-методического комплекта О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой, М.: «Дрофа», 2015г.

Учебник соответствует обязательному минимуму содержания образования, рассчитан на базисный учебный план (два часа в неделю).

УМК «Rainbow English » состоит из:

1. книги для учащихся,
2. книги для учителя,
3. рабочей тетради,
4. компакт – диска для работы в классе.

УМК данного учебника позволяет овладеть английским языком на уровне, соответствующим требованиям Государственного стандарта для общеобразовательной школы.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- *межпредметностью* (содержанием речи на английском языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- *многоуровневостью* (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- *полифункциональностью* (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Изучение иностранного языка на базовом уровне в начальной школе направлено на достижение *следующих целей*:

- **обеспечить развитие** личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

- **заложить основы** для формирования умений общаться на иностранном языке (элементарной **коммуникативной компетенции: речевой, языковой**) и соответственно, развитие элементарных коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме (с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников);

- **создать условия** для ранней коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру и для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения, для развития мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

- **формировать** элементарные лингвистические представления, развивать речевые, интеллектуальные и познавательные способности младших школьников, а также общеучебные умения;

- **приобщать** детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: познакомить младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы, воспитывать дружелюбное отношение к представителям других стран.

Для достижения указанных целей в материал учебника было включено большое количество коммуникативно-направленных заданий: различных игр, коммуникативных ситуаций, связанных с песнями, рифмовками и историями, элементов ручной работы и др.

Концепция данного курса основывается на **принципе овладения языком вследствие погружения учащихся в языковую среду**. Согласно этому принципу, дети младшего школьного возраста овладевают новым языком без специальных усилий. С одной стороны, они постоянно слышат иноязычную речь учителя, дикторов на аудиоприложениях и окружены примерами письменной речи в учебнике и

наглядных материалах, а с другой стороны, эмоционально вовлечены в процесс обучения посредством игр, песен, рифмовок, ручного труда и т.д.

Технология

Рабочая программа по технологии для 2 класса составлена в соответствии с положением Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы), Календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, на основе авторской программы М.С.Соловейчик (учебно-методический комплект «Гармония»; издательство «Ассоциация 21 век»), утверждённой МО РФ примерной программы начального общего образования по предмету технология и программы по технологии к учебнику для 2 класса общеобразовательной школы автора Н.М.Конышевой (М: Просвещение 2013г. « Ассоциация 21 века»).

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Изучение технологии способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно преобразующей деятельности. В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

Особенность уроков технологии состоит в том, что в них понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты познавательной деятельности занимают равноправное положение. В связи с этим данный учебный предмет, построенный на основе интеграции интеллектуальной и практической деятельности. Учебный материал имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как: практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности. Методической основой организации деятельности школьников на уроке является система репродуктивных, проблемных и поисково-творческих методов. Проектно-творческая деятельность при дизайнерском подходе к программному материалу составляет суть учебной работы и является неотделимой от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания курса.

Таким образом, программа и созданный на ее основе авторский учебно-методический комплект позволяют учителю избежать вербального подхода в освоении курса технологии и направить главное внимание и силы учащихся на реальное развитие творческого созидательного потенциала личности.

Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Изобразительное искусство

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» во 2 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта

начального общего образования второго поколения, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020 гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ Холмогорской СОШ, авторской программы Т.А. Копцевой «Изобразительное искусство» (УМК «Гармония»), примерной основной программы начального общего образования, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и программы развития МБОУ Холмогорской СОШ.

Приоритетная цель начального художественного образования – развитие культуры творческой личности школьника – обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

По сравнению с другими учебными предметами, развивающими рационально-логическое мышление, изобразительное искусство направлено на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры.

Программа по изобразительному искусству рассчитана на четыре года обучения. Система художественно- творческих занятий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности. 1 класс – «Художник и природа родного края». 2 класс – «Художник и природа Земли в прошлом, настоящем и будущем». 3 класс – «Художник и природа разных стран мира». 4 класс – «Художник, природа и я». Структурной особенностью программы является блочно- тематическое планирование содержания занятий. Содержание каждого года основывается на четырёх блоках: «Художник и мир природы», «Художник и мир животных», «Художник и мир человека», «Художник и мир искусств».

В основе реализации программы по изобразительному искусству лежит системно-действенный подход, который предполагает реализацию следующих принципов:

Принцип выбора индивидуальной образовательной траектории (лично-ориентированное обучение). Личностная самореализация человека в художественном образовании возможна в условиях свободы выбора элементов творческой деятельности. Образная цель урока предстаёт как проблема, на решение которой нацеливается деятельность ученика. Создаваемая педагогом проблемная ситуация на занятии способствует вариативности образовательного процесса. Каждый ученик ищет свой путь её решения. Педагог обеспечивает юного художника правом выбора темы творческой работы, темпа, форм её выполнения и защиты, поощряет собственный взгляд ребёнка на проблему, его аргументированные выводы и самооценки, создавая, таким образом, условия для реализации творческих возможностей школьника, помогает ему создать особую творческую среду для обязательной успешной деятельности

Принцип продуктивности обучения. Главным ориентиром лично-ориентированного обучения становится личный художественно-творческий опыт ученика, складывающийся из внутренних и внешних образовательных продуктов. Художественное развитие учащихся начальной школы рассматривается как актуализация и становление их способности создавать и самостоятельно воспринимать (понимать, оценивать) художественные произведения и результаты собственной творческой деятельности.

Принцип природосообразности обучения предполагает учёт возрастных, психофизиологических фаз и стадий развития изобразительного творчества и индивидуальных особенностей творческого роста каждого ученика. Знание «типических» и «особенных» качеств и характеристик результатов (продуктов) творческой деятельности школьников позволит обеспечить педагогу поддержку и помощь учащимся, которые испытывают трудности в обучении, создать условия для развития творческого потенциала каждого ребёнка и успешного развития одарённых детей.

Принцип культуросообразности позволяет организовать педагогическую работу с опорой на лучшие достижения мирового и отечественного изобразительного искусства, изучение которых станет основой формирования художественной культуры школьника. Приобщение к культурно-историческому наследию в процессе организации художественного восприятия произведений разных видов и жанров изобразительного искусства.

.На изучение изобразительного искусства в 2 классе отводится по одному 1ч в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Музыка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» 2 класс разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг , календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения» (издательство: Москва: Просвещение, 2010г), авторской программы М. С. Красильникова, О. Н. Яшмолкина, О. И. Нехаева «Музыка 1- 4 классы» (издательство: Смоленск «Ассоциация XXI век, 2010 год), утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа «К вершинам музыкального искусства» по предмету «Музыка» для 1–4 классов начальной школы общеобразовательных учреждений соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, а также примерной программе по музыке для начальной школы. Содержание программы разработано в развитие основных положений музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и призвано **«вести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве её форм и жанров, иначе говоря, воспитать в учащихся музыкальную культуру как неотъемлемую часть всей их духовной культуры»**. Педагогические технологии, реализуемые в программе, способствуют раскрытию творческого потенциала каждого учащегося, формированию его мировоззренческой, гражданской позиции, ценностных ориентаций, интеграции личности ребенка в национальную и мировую культуру.

Концепция предметной линии учебников по музыке («К вершинам музыкального искусства») направлена на интенсификацию музыкального мышления и творческое проявление ребёнка во всех формах общения с музыкой в процессе целостного постижения произведений мировой и отечественной классики.

Это выражается:

- в логике тематического построения курса, реализующей путь развития музыкального восприятия школьников от отдельных музыкальных образов к целостной музыкальной драматургии произведений крупных жанров и форм;
- в реализации интонационно-стилевого подхода к отбору музыкального материала, освоению содержания музыкальных произведений, изучению особенностей музыкального языка;

- в разнообразии ракурсов постижения фольклорных образцов, в том числе сквозь призму произведений композиторского творчества, как органичной составляющей жизни музыкальных героев;
- в построении творческого диалога ребёнка с композитором и исполнителем посредством проектирования музыкальных образов и их развития в опоре на собственный жизненный и музыкальный опыт;
- в методическом подходе к освоению музыкального произведения в процессе создания его моделей: вербальной, графической, пластической, звуковой.

Процесс введения учащихся в мир высокой музыки строится на основе следующих **методических принципов**:

- *адекватность постижения* каждого музыкального произведения природе музыкального искусства, специфике его стиля, жанра, драматургии;
- освоение интонационного языка музыки как *«родного», понятного без перевода*;
- *целостность изучения* музыкальных произведений как основа гармонии эмоционального и интеллектуального начал в музыкальном развитии ребёнка;
- *взаимодействие визуального, аудиального и кинестетического каналов восприятия* как фактор индивидуализации процесса освоения ребёнком музыкальных произведений.

Предмет «Музыка» изучается во 2 классе в объеме 34 часа, 1 час в неделю.

Физическая культура

Рабочая программа для 2 класса по физической культуре разработана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, Москва 2004г, БУП 2004г, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ ХСОШ на 2017- 2018гг. , программы «Физическая культура» 1 – 4 классы (УМК «Гармония») автор – Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации Издательство «Ассоциация XXI век» Смоленск 2012.

В соответствии с учебным планом на занятие физической культурой отводится 3 часа в неделю всего 105 часов во 2-4 классах.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. Учитывая эти особенности, **целью** программы по физической культуре является: формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:

- **укрепление** здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- **совершенствование** жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- **формирование** общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- **развитие** интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- **обучение** простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки). При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают межпредметные связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая межпредметное содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

3 КЛАСС

Русский язык

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования; программы развития МБОУ Холмогорской СОШ; основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы); календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ; предмета «Русский язык» на основе авторской программы М.С.Соловейчик (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основными *целями* изучения курса «Русский язык» являются:

- создание условий для осознания ребёнком себя как языковой личности, для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- становление основ лингвистических знаний как элемента представления о научной картине мира и как базы для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- формирование комплекса языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- влияние на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование учебной самостоятельности и в целом умения учиться средствами предмета «Русский язык»;
- обеспечение становления у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

Курс русского языка, реализованный в авторском УМК под названием «К тайнам нашего языка», построен на основе системно-деятельностного подхода к организации лингвистического образования учащихся. Это проявляется в следующем: освоение языковых и речевых понятий, закономерностей, правил и формирование соответствующих умений проходит по определённым этапам: от мотивации и постановки учебной задачи - к её решению, осмыслению необходимого способа действия и к последующему осознанному использованию приобретённых знаний, к умению контролировать выполняемые действия и результаты. При этом под обучением русскому языку понимается формирование на основе лингвистических знаний осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений; под развитием учащихся, во-первых - формирование их лингвистического мышления, т.е. способности осознавать язык как предмет наблюдения, выполнять с языковым материалом операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, а во-вторых - совершенствование у детей чувства слова, языковой интуиции.

Необходимый компонент развития школьников - формирование у них универсальных учебных действий, обеспечивающих как более качественное освоение предметного содержания, так и становление в целом основ учебной самостоятельности, в том числе - потребности и умения пользоваться учебной книгой как источником информации, различными словарями как средством решения возникающих языковых вопросов, правильно организовывать свою познавательную (учебную) деятельность.

Воспитание средствами предмета «Русский язык» связывается прежде всего с привитием внимания, интереса и уважения к русскому языку, уважения к себе как его носителю, с формированием заботливого отношения к качеству своей речи, с формированием культуры речевого поведения, умения общаться в устной и письменной форме.

Курс русского языка в данной программе представлен следующими содержательными линиями:

- формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование всех видов речевой деятельности на основе речеведческих знаний;
- формирование языковых умений (в области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики) на основе соответствующих лингвистических знаний;
- формирование орфографических и элементарных пунктуационных умений на основе знаний по орфографии и пунктуации.

Обучение всем видам речевой деятельности, чтению и работе с информацией, а также формирование различных универсальных учебных действий осуществляется при освоении всех разделов курса.

Место учебного предмета «Русский язык» в 3 классе: 170 часов в год, 5 часов в неделю.

Математика

Рабочая программа по математике разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования; программы развития МБОУ Холмогорской СОШ; основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы); календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ; предмета «Математика» на основе авторской программы Н.Б. Истоминой (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Цель начального курса математики - обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Для достижения этой цели необходимо **организовать учебную деятельность учащихся** с учетом специфики предмета (математика), направленную:

1) на формирование познавательного интереса к учебному предмету «Математика», учитывая потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени обучения: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно-образное и предметно-действенное мышление;

2) на развитие пространственного воображения, потребности и способности к интеллектуальной деятельности; на формирование умений: строить рассуждения, аргументировать высказывания, различать обоснованные и необоснованные суждения, выявлять закономерности, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять анализ различных математических объектов, выделяя их существенные и несущественные признаки;

3) на овладение в процессе усвоения предметного содержания обобщенными видами деятельности: анализировать, сравнивать, классифицировать математические объекты (числа, величины, числовые выражения), исследовать их структурный состав (многозначные числа, геометрические фигуры), описывать ситуации с использованием чисел и величин, моделировать математические отношения и зависимости, прогнозировать результат вычислений, контролировать правильность и полноту выполнения алгоритмов арифметических действий, использовать различные приемы проверки нахождения значения числового выражения (с опорой на правила, алгоритмы, прикидку результата), планировать решение задачи, объяснять (пояснять, обосновывать) свой способ действия, описывать свойства геометрических фигур, конструировать и изображать их модели и прочее.

Особенностью курса является логика построения его содержания. Курс математики построен по тематическому принципу. Каждая следующая тема органически связана с предыдущими, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных понятий и способов действия в контексте нового содержания. Это способствует формированию у учащихся представлений о взаимосвязи изучаемых вопросов, помогает им осознать, какими знаниями и видами деятельности (универсальными и предметными) они уже овладели, а какими пока ещё нет, что оказывает положительное влияние на познавательную мотивацию учащихся и целенаправленно готовит их к принятию и осознанию новой учебной задачи, которую сначала ставит учитель, а впоследствии и сами дети. Такая логика построения содержания курса создаёт условия для совершенствования УУД на различных этапах усвоения предметного содержания и способствует развитию у учащихся способности самостоятельно применять УУД для решения практических задач, интегрирующих знания из различных предметных областей.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (*объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод* и т.д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью. Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно - следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Вариативность учебных заданий, опора на опыт ребёнка, включение в процесс обучения содержательных игровых ситуаций для овладения учащимися универсальными и предметными способами действий, коллективное обсуждение результатов самостоятельно выполненных учениками заданий оказывают положительное влияние на развитие познав;

тельных интересов учащихся и способствуют формированию у них положительного отношения к школе (к процессу познания).

Место учебного предмета «Математика» в 3 классе: 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Литературное чтение

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования; программы развития МБОУ Холмогорской СОШ; основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы); календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ; предмета «Литературное чтение» на основе авторской программы О.В. Кубасовой (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основными *целями* изучения курса «Литературное чтение» являются:

- создание условий для формирования всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- содействие развитию потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого;
- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности.

Приоритетной задачей предмета «Литературное чтение» является духовно-нравственное воспитание обучающихся, для чего в Программу включены художественные произведения, обладающие мощным нравственным и духовным потенциалом.

Учебный материал, реализующий Программу курса, подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия. Курс «Литературное чтение» отличается следующими особенностями:

- *широким видо-жанровым и тематическим диапазоном* литературных произведений;
- *соответствием учебного материала и способов его систематизации* ведущей задаче каждого года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств (в 3 классе, поскольку в это время ещё большее, чем прежде, внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию детей, в курсе доминируют разделы с произведениями нравственной тематики).

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего, ценно смысловых), познавательных и коммуникативных. С целью формирования читательской самостоятельности учащимся в 3 классе регулярно даются задания, привлекающие детей деятельности с книгами. Значительное место в курсе «Литературное чтение» занимают *задания творческого характера*. Особое место среди них отводится заданиям, организующим обучение словесному творчеству: созданию сочинений, отзывов, аннотаций, стилизаций (небылица, считалка, загадка, сказка) и др.

В третьем классе на первый план выходят следующие задачи: приобщение детей к основам литературы как искусства слова и создание при этом условий для постижения ребёнком окружающего мира и самого себя. В силу этого круг чтения третьеклассников весьма широк: фольклорные и литературные художественные произведения разных жанров, традиционно входящие в чтение учащихся младшего школьного возраста, и познавательные тесты (очерки), систематизированные по темам. Учащимся предлагаются литературные

произведения разных стран и народов, большую часть которых составляют произведения русской литературы.

Третьекласснику будут созданы условия для расширения базы видо-жанровых и тематических литературных впечатлений; осознания условности литературного творения, его отличия от реальности (за счет внимания к личности автора); восприятия точности, богатства, выразительности, образности художественной речи (практическое знакомство со средствами выразительности: рифмой, звукописью, повтором слов, звукоподражанием, олицетворением, эпитетом, сравнением); получения элементарных понятий о рифме и лирическом герое.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе: 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Окружающий мир

Рабочая программа по Окружающему миру разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования; программы развития МБОУ Холмогорской СОШ; основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы); календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ; предмета «Окружающий мир» на основе авторской программы О.Т. Поглазовой (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основными *целями* изучения курса «Окружающий мир» являются:

- формирование у младших школьников целостной картины природного и социокультурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми;
- воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих;
- личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены Стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками: **«Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».**

Основной особенностью содержания курса «Окружающий мир» является его интегративный характер. В едином курсе объединяются знания о природе, человеке, обществе, важнейших событиях в истории российского государства. Таким образом, курс предоставляет широкие возможности для реализации *межпредметных связей* всех предметных линий начальной школы.

В процессе изучения предмета «Окружающий мир» младшие школьники получают возможность систематизировать, расширять, углублять полученные ранее (в семье, в дошкольном учреждении, из личного опыта взаимодействия с природой и людьми) представления о природных и социальных объектах, осмысливать характер взаимодействий человека с природой, особенности взаимоотношений внутри отдельных социальных групп (семья, класс, школа). Осваивая правила безопасного, экологически грамотного и нравственного поведения в природе и в обществе, младшие школьники осознают важность здорового образа жизни, уважительного и внимательного отношения к окружающим людям (разного возраста, разной национальности, с нарушением здоровья и др.), бережного отношения к природе, историческим и культурным ценностям. Усвоение учащимися

элементарных знаний о природе, человеке, обществе, о важнейших событиях в истории Отечества и освоение разных способов познания окружающей действительности (наблюдение, эксперимент, измерение, классификация и др.) создают условия для их успешного продолжения образования в основной школе.

Учащиеся осваивают различные виды учебной деятельности: получают знания об окружающем мире из различных источников, используя разные способы познания; начинают осмысливать окружающий мир, ориентироваться в нём, понимать место и роль человека в нём; осознают, что мир красив, многообразен, един, изменчив. Приобретают желание осваивать новые способы деятельности, познавать глубже окружающий мир, активно действовать в нём.

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных. В процессе изучения окружающего мира учащиеся осуществляют *поиск информации* из разных источников и её обработку (запись, обобщение, структурирование, презентацию в вербальной и наглядной формах); планируют и выполняют *небольшие исследования* по выявлению свойств, причинно-следственных связей, последовательности протекания природных и социальных процессов и др.

Формы организации учебного процесса при реализации интегрированного курса «Окружающий мир» могут быть разнообразными: дидактические игры, уроки в музеях, на пришкольном участке, в парке, на улицах города или посёлка и др.; уроки исследования и экспериментальной проверки каких-либо гипотез; уроки-путешествия, уроки - заседания экологического совета, уроки-конференции. Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в проектной группе и фронтальной.

Место учебного предмета «Окружающий мир» в 3 классе: 68 часов в год, 2 часа в неделю.

Иностранный язык (английский язык)

Рабочая программа по английскому языку для 3 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020 гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ Холмогорской СОШ, Программы начального общего образования по английскому языку к учебнику “RainbowEnglish” для 3 класса общеобразовательной школы авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой, М.: «Дрофа», 2015 г.

Цель: Создать условия для приобретения учащимися 3 класса элементарных навыков общения на иностранном языке с учетом их речевых возможностей и потребностей.

Задачи: Формировать умения общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся 3 класса. Развивать речевые и познавательные способности учащихся 3 класса. Развивать мотивацию к дальнейшему овладению иностранным языком.

Рабочая программа по английскому языку для 3 класса рассчитана на 2 часа в неделю на протяжении учебного года, то есть 68 часов в год.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно развитие человеческого общества, происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Всё это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

-*межпредметностью*(содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания ,например литературы, искусства, истории, географии, математики).
- *многоуровневостью*(с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
-*полифункциональностью* (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Технология

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования; программы развития МБОУ Холмогорской СОШ; основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы); календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ; предмета «Технология» на основе авторской программы Н.М. Коньшевой (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

Согласно принципу гуманизации и культуросообразности, содержание получаемого образования не ограничивается практико-технологической подготовкой, а предполагает освоение на доступном уровне нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре. В процессе изучения программного содержания учащиеся знакомятся с традициями в развитии предметного мира, изучают традиционные ремёсла и приёмы работы. В результате мир вещей выступает для них как источник историко-культурной информации, а мастерство - как выражение духовной культуры человека; освоение приёмов и способов преобразовательной практической деятельности приобретает значение приобщения к человеческой культуре.

Принцип интеграции и комплексности содержания предполагает органичное включение нового материала в изучение последующего содержания и решение творческих задач; кроме того, согласно данному принципу, в содержании изучаемого материала учитывается личный опыт учащихся, направленность предметного содержания на комплексное развитие всех структур личности и установление межпредметных связей с курсами других учебных дисциплин, что обеспечивает углубление общеобразовательной подготовки учащихся.

Основная тема программы третьего класса — «Человек - Предмет - Среда». Дальнейшее ознакомление с некоторыми новыми правилами дизайна строится на осмыслении духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы.

Главные вопросы собственно дизайнерской линии на данном этапе обучения — вопросы о стиле проектируемых вещей и их стилевом единстве. Проблема неразрывной связи предмета со средой становится объектом специального осмысления.

Место учебного предмета «Технология» в 3 классе: 34 часа в год 1 час в неделю.

Изобразительное искусство

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 3 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта

начального общего образования второго поколения, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020 гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ Холмогорской СОШ, авторской программы Т.А. Копцевой «Изобразительное искусство» (УМК «Гармония»), примерной основной программы начального общего образования.

Приоритетная цель начального художественного образования – развитие культуры творческой личности школьника – обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

По сравнению с другими учебными предметами, развивающими рационально-логическое мышление, изобразительное искусство направлено на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры.

Программа по изобразительному искусству рассчитана на четыре года обучения. Система художественно- творческих занятий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности. 1 класс – «Художник и природа родного края». 2 класс – «Художник и природа Земли в прошлом, настоящем и будущем». 3 класс – «Художник и природа разных стран мира». 4 класс – «Художник, природа и я». Структурной особенностью программы является блочно- тематическое планирование содержания занятий. Содержание каждого года основывается на четырёх блоках: «Художник и мир природы», «Художник и мир животных», «Художник и мир человека», «Художник и мир искусств».

В основе реализации программы по изобразительному искусству лежит системно-действенный подход, который предполагает реализацию следующих принципов:

- Принцип выбора индивидуальной образовательной траектории (личностно-ориентированное обучение).
- Принцип продуктивности обучения (личный художественно-творческий опыт ученика, складывающийся из внутренних и внешних образовательных продуктов).

Принцип природосообразности обучения предполагает учёт возрастных, психофизиологических фаз и стадий развития изобразительного творчества и индивидуальных особенностей творческого роста каждого ученика.

Принцип культуросообразности позволяет организовать педагогическую работу с опорой на лучшие достижения мирового и отечественного изобразительного искусства, изучение которых станет основой формирования художественной культуры школьника.

На изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится по одному 1ч в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Музыка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» 3 класс разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг , календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения» (издательство: Москва: Просвещение, 2010г), авторской программы М. С. Красильникова, О. Н. Яшмолкина, О. И. Нехаева «Музыка 1- 4 классы» (издательство: Смоленск «Ассоциация

XXI век, 2010 год), утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа «К вершинам музыкального искусства» по предмету «Музыка» для 1–4 классов начальной школы общеобразовательных учреждений соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, а также примерной программе по музыке для начальной школы. Содержание программы разработано в развитие основных положений музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и призвано *«вести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве её форм и жанров, иначе говоря, воспитать в учащихся музыкальную культуру как неотъемлемую часть всей их духовной культуры»*. Педагогические технологии, реализуемые в программе, способствуют раскрытию творческого потенциала каждого учащегося, формированию его мировоззренческой, гражданской позиции, ценностных ориентаций, интеграции личности ребенка в национальную и мировую культуру.

Концепция предметной линии учебников по музыке «К вершинам музыкального искусства») направлена на интенсификацию музыкального мышления и творческое проявление ребёнка во всех формах общения с музыкой в процессе целостного постижения произведений мировой и отечественной классики.

Процесс введения учащихся в мир высокой музыки строится на основе следующих **методических принципов**:

- *адекватность постижения* каждого музыкального произведения природе музыкального искусства, специфике его стиля, жанра, драматургии;
- освоение интонационного языка музыки как *«родного»*, *понятного без перевода*;
- *целостность изучения* музыкальных произведений как основа гармонии эмоционального и интеллектуального начал в музыкальном развитии ребёнка;
- *взаимодействие визуального, аудиального и кинестетического каналов восприятия* как фактор индивидуализации процесса освоения ребёнком музыкальных произведений.

Погружение ребенка в крупное музыкальное произведение реализуется в программе посредством цикла уроков, каждый из которых становится определенным этапом единого творческого процесса: уроки знакомства с основными темами-образами произведения, уроки осмысления развивающих этапов «музыкальной истории», обобщения пройденного. Это позволяет тщательно изучить музыкальное произведение от начала до конца, углубляться в изученный материал, возвращаясь к нему с новых позиций, проверять правомерность гипотез, высказанных детьми на предыдущих занятиях. При этом каждое новое произведение осваивается в сравнении с ранее пройденными и «готовит почву» для усвоения последующих произведений, что способствует формированию целостности музыкальной культуры ребёнка.

Социальную значимость музыкальных занятий усиливает публичное исполнение детьми оперной и симфонической музыки. Конкурсы «дирижёров» и эскизные постановки оперных сцен – это и праздник музыки, и своеобразный отчёт о проделанной работе в классе, и продолжение обучения, поскольку только в условиях концертного исполнения музыки для других в полной мере выявляются её коммуникативные функции – возникает общение с публикой посредством музыки. Качество знания и понимания учащимися музыки, уровень их исполнительской культуры создают предпосылки для творческих контактов с профессиональными музыкантами – носителями академической музыкальной традиции. Всё это усиливает эмоционально-художественное воздействие музыки на детей, формирует у них ощущение успешности обучения, стимулирует интерес к музыке и индивидуальное творчество.

Предмет «Музыка» изучается в 3 классе в объеме 34 часа, 1 час в неделю.

Физическая культура

Рабочая программа для 3 класса по физической культуре разработана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, Москва 2004г, БУП 2004г, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ ХСОШ на 2017- 2018гг. , программы «Физическая культура» 1 – 4 классы (УМК «Гармония») автор – Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации Издательство «Ассоциация XXI век» Смоленск 2012, учебником Тарнопольской Р.И., Мишина Б.И «Физическая культура 3 класс» Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012 (учебно-методический комплект «Гармония»). Учебники комплекта "Гармония" рекомендованы Министерством образования и науки Российской Федерации и включены в Федеральный перечень учебников на 2013-2015 учебный год (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. N 1067).

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. Учитывая эти особенности, **целью** программы по физической культуре является: формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:

- **укрепление** здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- **совершенствование** жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- **формирование** общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- **развитие** интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- **обучение** простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки). При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают межпредметные связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая межпредметное содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно

ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

Согласно Основной образовательной программе начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ на изучение физической культуры в 3 классе выделяется 102 часа (3 часа в неделю).

4 класс

Русский язык

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 4 класса составлена в соответствии с положением Федерального государственного образовательного стандарта начального образования второго поколения, спрограммой развития МБОУ Холмогорской СОШ, основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг(начальные классы), календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ на основе примерной программы по предмету «Русский язык» к учебнику для 4 класса общеобразовательной школы авторов М.С. Соловейчик (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основными **целями** изучения курса «Русский язык» являются:

- создание условий для осознания ребёнком себя как языковой личности, для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;

- становление основ лингвистических знаний как элемента представления о научной картине мира и как базы для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;

- формирование комплекса языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;

- влияние на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование учебной самостоятельности и в целом умения учиться средствами предмета «Русский язык»;

- обеспечение становления у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

В соответствии с целями происходит комплексное решение **следующих задач:**

- формирование осознанных, контролируемых языковых и речевых умений;

- совершенствование языковой интуиции, становление лингвистического мышления, учебной самостоятельности (в т.ч. умения работать с книгой, словарями, справочниками);

- обеспечение интереса к изучению русского языка, привитие уважения к языку и себе

как его носителю, внимания к качеству своей устной и письменной речи.

Курс русского языка, реализованный в авторском УМК под названием «К тайнам нашего языка», построен на основе системно-деятельностного подхода к организации

лингвистического образования учащихся. Это проявляется в следующем: освоение языковых и речевых понятий, закономерностей, правил и формирование соответствующих умений проходит по определённым этапам: от мотивации и постановки учебной задачи - к её решению, осмыслению необходимого способа действия и к последующему осознанному использованию приобретённых знаний, к умению контролировать выполняемые действия и результаты. При этом под обучением русскому языку понимается формирование на основе лингвистических знаний осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений; под развитием учащихся, во-первых - формирование их лингвистического мышления, т.е. способности осознавать язык как предмет наблюдения, выполнять с языковым материалом операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, а во-вторых - совершенствование у детей чувства слова, языковой интуиции.

Необходимый компонент развития школьников - формирование у них универсальных учебных действий, обеспечивающих как более качественное освоение предметного содержания, так и становление в целом основ учебной самостоятельности, в том числе - потребности и умения пользоваться учебной книгой как источником информации, различными словарями как средством решения возникающих языковых вопросов, правильно организовывать свою познавательную (учебную) деятельность.

Воспитание средствами предмета «Русский язык» связывается прежде всего с привлечением внимания, интереса и уважения к русскому языку, уважения к себе как его носителю, с формированием заботливого отношения к качеству своей речи, с формированием культуры речевого поведения, умения общаться в устной и письменной форме.

В основу обучения языку, речи и правописанию положена система лингвистических понятий, освоение которых поможет ребёнку:

а) осознать язык как средство общения, а себя как языковую личность;

б) приобрести умение разумно пользоваться средствами языка; понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли, грамотно оформлять их в письменной речи, а также полноценно понимать чужие;

в) освоить комплекс универсальных учебных действий.

Важнейшей особенностью курса, представленного в данной программе, является его коммуникативная направленность, т.к. язык - это основное средство общения людей, а значит, изучение языка должно быть подчинено обучению общению с помощью этого средства.

Коммуникативная направленность курса проявляется и в том, что организуется последовательное обучение всем видам речевой деятельности - не только созданию устных и письменных высказываний, но и их восприятию: чтению учебных текстов и слушанию собеседника, общению с ним.

Вторую принципиальную особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Таким образом, курс русского языка в данной программе представлен следующими содержательными линиями:

- формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование всех видов речевой деятельности на основе речеведческих знаний;

- формирование языковых умений (в области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики) на основе соответствующих лингвистических знаний;

- формирование орфографических и элементарных пунктуационных умений на

основе
знаний по орфографии и пунктуации.

Обучение всем видам речевой деятельности, чтению и работе с информацией, а также формирование различных универсальных учебных действий осуществляется при освоении всех разделов курса.

Место учебного предмета «Русский язык» в 4 классе: 170 часов в год, 5 часов в неделю.

Математика

Рабочая программа по предмету «Математика» для 4 класса составлена в соответствии с положением Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального образования второго поколения, программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг (начальные классы), календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ на основе примерной программы по предмету «Математика» к учебнику для 4 класса общеобразовательной школы авторов Н.Б. Истоминой Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015; учебно-методический комплект «Гармония».

Цель начального курса математики - обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Для достижения этой цели необходимо **организовать учебную деятельность учащихся** с учетом специфики предмета (математика), направленную:

- на формирование познавательного интереса к учебному предмету «Математика», учитывая потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени обучения: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно-образное и предметно-действенное мышление;
- на развитие пространственного воображения, потребности и способности к интеллектуальной деятельности; на формирование умений: строить рассуждения, аргументировать высказывания, различать обоснованные и необоснованные суждения, выявлять закономерности, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять анализ различных математических объектов, выделяя их существенные и несущественные признаки;
- на овладение в процессе усвоения предметного содержания обобщенными видами деятельности: анализировать, сравнивать, классифицировать математические объекты (числа, величины, числовые выражения), исследовать их структурный состав (многозначные числа, геометрические фигуры), описывать ситуации с использованием чисел и величин, моделировать математические отношения и зависимости, прогнозировать результат вычислений, контролировать правильность и полноту выполнения алгоритмов арифметических действий, использовать различные приемы проверки нахождения значения числового выражения (с опорой на правила, алгоритмы, прикидку результата), планировать решение задачи, объяснять (пояснять, обосновывать) свой способ действия, описывать свойства геометрических фигур, конструировать и

изображать их модели и прочее.

Особенностью курса является логика построения его содержания. Курс математики построен по тематическому принципу. Каждая следующая тема органически связана с предшествующими, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных понятий и способов действия в контексте нового содержания. Это способствует формированию у учащихся представлений о взаимосвязи изучаемых вопросов, помогает им осознать, какими знаниями и видами деятельности (универсальными и предметными) они уже овладели, а какими пока ещё нет, что оказывает положительное влияние на познавательную мотивацию учащихся и целенаправленно готовит их к принятию и осознанию новой учебной задачи, которую сначала ставит учитель, а впоследствии и сами дети. Такая логика построения содержания курса создаёт условия для совершенствования УУД на различных этапах усвоения предметного содержания и способствует развитию у учащихся способности самостоятельно применять УУД для решения практических задач, интегрирующих знания из различных предметных областей.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (*объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод* и т.д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью. Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно - следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Вариативность учебных заданий, опора на опыт ребёнка, включение в процесс обучения содержательных игровых ситуаций для овладения учащимися универсальными и предметными способами действий, коллективное обсуждение результатов самостоятельно выполненных учениками заданий оказывают положительное влияние на развитие познавательных интересов учащихся и способствуют формированию у них положительного отношения к школе (к процессу познания).

Место учебного предмета «Математика» в 4 классе: 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Литературное чтение

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 4 класса составлена в соответствии с положением Федерального государственного образовательного компонента основного начального образования второго поколения программой развития МБОУ Холмогорской СОШ, основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг(начальные классы), календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ на основе примерной программы начального образования по предмету «Литературное чтение» и программы по предмету «Литературное чтение» к учебнику для 4 класса общеобразовательной школы автор О.В. Кубасова (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основными *целями* изучения курса «Литературное чтение» являются:

- создание условий для формирования всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- содействие развитию потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого;

- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности.

Учебный материал, реализующий Программу курса, подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия.

Курс «Литературное чтение» отличается следующими особенностями:

- *широким видо-жанровым и тематическим диапазоном* литературных произведений;

- *соответствием учебного материала и способов его систематизации* ведущей задаче каждого года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств (в 4 классе, поскольку в это время ещё большее, чем прежде, внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию детей, в курсе доминируют разделы с произведениями нравственной тематики).

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего, ценно смысловых), познавательных и коммуникативных. С целью формирования читательской самостоятельности учащимся в 4 классе регулярно даются задания, привлекающие детей деятельности с книгами. Значительное место в курсе «Литературное чтение» занимают *задания творческого характера*. Особое место среди них отводится заданиям, организующим обучение словесному творчеству: созданию сочинений, отзывов, аннотаций, стилизаций (небылица, считалка, загадка, сказка) и др.

В четвёртом классе на первый план выходят следующие задачи: приобщение детей к основам литературы как искусства слова и создание при этом условий для постижения ребёнком окружающего мира и самого себя. В силу этого круг чтения третьеклассников весьма широк: фольклорные и литературные художественные произведения разных жанров, традиционно входящие в чтение учащихся младшего школьного возраста, и познавательные тесты (очерки), систематизированные по темам. Учащимся предлагаются литературные произведения разных стран и народов, большую часть которых составляют произведения русской литературы.

Четверокласснику будут созданы условия для расширения базы видо-жанровых и тематических литературных впечатлений; осознания условности литературного творения, его отличия от реальности (за счет внимания к личности автора); восприятия точности, богатства, выразительности, образности художественной речи (практическое знакомство со средствами выразительности: рифмой, звукописью, повтором слов, звукоподражанием, олицетворением, эпитетом, сравнением); получения элементарных понятий о рифме и лирическом герое.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе в учебном плане:

102 часа в год, 3 часа в неделю.

Окружающий мир

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для 4 класса составлена в соответствии с положением Федерального государственного образовательного стандарта начального образования второго поколения, с программой развития МБОУ Холмогорской СОШ, основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг(начальные классы), календарного графика МБОУ Холмогорской СОШна основе примерной программы по предмету «Окружающий мир» к учебнику для 4 класса общеобразовательной школы авторов О.Т. Поглазовой (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основными *целями* изучения курса «Окружающий мир» являются:

- формирование у младших школьников целостной картины природного и социокультурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми;
- воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих;
- личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Основной особенностью содержания курса «Окружающий мир» является его интегративный характер. В едином курсе объединяются знания о природе, человеке, обществе, важнейших событиях в истории российского государства. Таким образом, курс предоставляет широкие возможности для реализации *межпредметных связей* всех предметных линий начальной школы.

В процессе изучения предмета «Окружающий мир» младшие школьники получают возможность систематизировать, расширять, углублять полученные ранее (в семье, в дошкольном учреждении, из личного опыта взаимодействия с природой и людьми) представления о природных и социальных объектах, осмысливать характер взаимодействий человека с природой, особенности взаимоотношений внутри отдельных социальных групп (семья, класс, школа). Осваивая правила безопасного, экологически грамотного и нравственного поведения в природе и в обществе, младшие школьники осознают важность здорового образа жизни, уважительного и внимательного отношения к окружающим людям (разного возраста, разной национальности, с нарушением здоровья и др.), бережного отношения к природе, историческим и культурным ценностям. Усвоение учащимися элементарных знаний о природе, человеке, обществе, о важнейших событиях в истории Отечества и освоение разных способов познания окружающей действительности (наблюдение, эксперимент, измерение, классификация и др.) создают условия для их успешного продолжения образования в основной школе.

Учащиеся осваивают различные виды учебной деятельности: получают знания об окружающем мире из различных источников, используя разные способы познания; начинают осмысливать окружающий мир, ориентироваться в нём, понимать место и роль человека в нём; осознают, что мир красив, многообразен, един, изменчив. Приобретают желание осваивать новые способы деятельности, познавать глубже окружающий мир, активно действовать в нём.

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных. В процессе изучения окружающего мира учащиеся осуществляют *поиск информации* из разных источников и её обработку (запись, обобщение, структурирование, презентацию в вербальной и наглядной формах); планируют и выполняют *небольшие исследования* по выявлению свойств, причинно-следственных связей, последовательности протекания природных и социальных процессов и др.

Формы организации учебного процесса при реализации интегрированного курса «Окружающий мир» могут быть разнообразными: дидактические игры, уроки в музеях, на пришкольном участке, в парке, на улицах города или посёлка и др.; уроки исследования и экспериментальной проверки каких-либо гипотез; уроки-путешествия, уроки - заседания экологического совета, уроки-конференции. Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в проектной группе и фронтальной.

Место учебного предмета «Окружающий мир» в 4 классе: 68 часов в год, 2 часа в неделю.

Иностранный язык (английский язык)

Рабочая программа по английскому языку для 4 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020 гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ Холмогорской СОШ 2017-2018гг., Программы начального общего образования по английскому языку к учебнику “Rainbow English” для 3 класса общеобразовательной школы авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой, М.: «Дрофа», 2015

Данная рабочая программа к учебно-методическому комплексу по английскому языку для учащихся 4 классов общеобразовательных учреждений серии “Rainbow English” составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре образовательной программы, а также с учетом требований, изложенных в Примерной программе по иностранному языку для начальной школы. Согласно базисному учебному плану начального общего образования, изучение иностранного языка в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации начинается во втором классе. Введение предмета «иностранный язык» в систему подготовки современного младшего школьника — это безусловное признание огромного потенциала данного учебного предмета для становления личности младшего школьника, его образования, воспитания и развития.

Сама специфика предмета «иностранный язык»: его деятельностный характер, коммуникативная направленность, тесная взаимосвязь со многими предметными областями открывает огромные возможности для создания условий для нравственного и интеллектуального развития языковой личности младшего школьника, готового и способного к межкультурному общению на иностранном языке. Раннее изучение иностранного языка также способствует осознанию учащимися своей принадлежности как к определенному лингвоэтносу, так и международному сообществу. Школьники учатся общаться в условиях диалога и полилога культур, толерантно воспринимать проявления иной культуры.

В то же время, обучение английскому языку в начальной школе закладывает основу для последующего формирования универсальных (метапредметных) учебных действий. Учащимися впервые осознаются суть, смысл и ценность учебной деятельности. Младшие школьники учатся овладевать знаниями, самостоятельно работать над языком, что является основой для последующего саморазвития и самосовершенствования, положительно влияет на результативность всего процесса школьного иноязычного образования.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с русским языком, родным языком и литературным чтением входит в предметную область «Филология».

Основными задачами реализации ее содержания согласно ФГОС начального общего образования являются:

1) Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Рабочая программа по английскому языку для 4 класса рассчитана на 2 часа в неделю на протяжении учебного года, то есть 68 часов в год.

Технология

Рабочая программа по предмету «Технология» для 4 класса составлена в соответствии с положением Федерального государственного образовательного компонента основного начального образования второго поколения, программой развития МБОУ Холмогорской СОШ, основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг(начальные классы), календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ на основе примерной программы начального образования по предмету «Технология» и программы по предмету «Технология» к учебнику для 4 класса общеобразовательной школы автор Н.М. Коньшева (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015; учебно-методический комплект «Гармония»).

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных,

Учебный курс «Технология» интегрирует в себе как рационально-логические, так и эмоционально-оценочные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

- *окружающий мир* (рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем; деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций);

- *математика* (моделирование - преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр., выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);

- *изобразительное искусство* (использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна);

- *родной язык* (развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности: описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана

деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

-литературное чтение (работа с текстовой информацией, восприятие и анализ литературного ряда в целостном процессе создания выразительного образа изделия).

Основная тема программы четвертого класса — «Человек - Предмет - Среда». Дальнейшее ознакомление с некоторыми новыми правилами дизайна строится на осмыслении духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы.

Главные вопросы собственно дизайнерской линии на данном этапе обучения — вопросы о стиле проектируемых вещей и их стилевом единстве. Проблема неразрывной связи предмета со средой становится объектом специального осмысления.

С учётом особого значения предметно-практических видов деятельности для общего развития личности ребёнка младшего школьного возраста, сохранения его здоровья и стимулирования эмоционального благополучия в системе общего образования, рекомендуется организация дополнительных занятий (соответствующих кружков и факультативов) путем использования часов из объёма, предусмотренного для внеурочной работы. По курсу технологии, в 4 классе предусмотрено выполнение творческих проектов за рамками общего времени, отводимого на изучение предмета.

Место учебного предмета «Технология» в 4 классе: 34 часа в год, 1 час в неделю.

Изобразительное искусство

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 4 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020 гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020гг., календарного учебного графика МБОУ Холмогорской СОШ, авторской программы Т.А. Копцевой «Изобразительное искусство» (УМК «Гармония»), примерной основной программы начального общего образования.

Цель курса – развитие культуры творческой личности школьника – обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования будут реализованы **следующие задачи:**

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни: воспитание зрительской культуры (способности «смотреть и видеть» – культуры эстетического восприятия), формирование эмоционально-ценностного, неравнодушного отношения к миру природы, миру животных, миру человека, миру искусств; формирование социально-ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение элементарной художественной грамотой – азбукой изобразительного искусства, совершенствование навыков индивидуальной творческой деятельности, умения сотрудничать, работать в паре, группе или коллективно, всем классом в процессе изобразительной, декоративной и конструктивной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека и общества, формирование на доступном возрасте уровне представлений о важных темах

жизни, нашедших отражение в произведениях живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, приобщение к традициям многонационального народа Российской Федерации, к достижениям мировой художественной культуры;

– развитие умения использовать цвет, линию, штрих, пятно, композицию, ритм, объём и др. в процессе работы с разными изобразительными материалами: карандаш, фломастеры, маркер, ручки, акварель, гуашь, пластилин, уголь, тушь, пастель, цветная бумага и др., знакомство с языком изобразительного искусства.

Программа по изобразительному искусству рассчитана на четыре года обучения. Система художественно- творческих занятий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности. 1 класс – «Художник и природа родного края». 2 класс – «Художник и природа Земли в прошлом, настоящем и будущем». 3 класс – «Художник и природа разных стран мира». 4 класс – «Художник, природа и я». Структурной особенностью программы является блочно- тематическое планирование содержания занятий. Содержание каждого года основывается на четырёх блоках: «Художник и мир природы», «Художник и мир животных», «Художник и мир человека», «Художник и мир искусств».

В основе реализации программы по изобразительному искусству лежит системно-действенный подход, который предполагает реализацию следующих принципов:

- Принцип выбора индивидуальной образовательной траектории (личностно-ориентированное обучение).

- Принцип продуктивности обучения (личный художественно-творческий опыт ученика, складывающийся из внутренних и внешних образовательных продуктов).

-Принцип природосообразности обучения предполагает учёт возрастных, психофизиологических фаз и стадий развития изобразительного творчества и индивидуальных особенностей творческого роста каждого ученика.

Принцип культуросообразности позволяет организовать педагогическую работу с опорой на лучшие достижения мирового и отечественного изобразительного искусства, изучение которых станет основой формирования художественной культуры школьника.

На изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится по одному 1ч в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Музыка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» 4 класс разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг , календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ, «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения» (издательство: Москва: Просвещение, 2010г), авторской программы М. С. Красильникова, О. Н. Яшмолкина, О. И. Нехаева «Музыка 1- 4 классы» (издательство: Смоленск «Ассоциация XXI век, 2010 год), утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа «К вершинам музыкального искусства» по предмету «Музыка» для 1–4 классов начальной школы общеобразовательных учреждений соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, а также примерной программе по музыке для начальной школы. Содержание программы разработано в развитие основных положений музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и призвано «*ввести учащихся*

в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве её форм и жанров, иначе говоря, воспитать в учащихся музыкальную культуру как неотъемлемую часть всей их духовной культуры). Педагогические технологии, реализуемые в программе, способствуют раскрытию творческого потенциала каждого учащегося, формированию его мировоззренческой, гражданской позиции, ценностных ориентаций, интеграции личности ребенка в национальную и мировую культуру.

Концепция предметной линии учебников по музыке («К вершинам музыкального искусства») направлена на интенсификацию музыкального мышления и творческое проявление ребёнка во всех формах общения с музыкой в процессе целостного постижения произведений мировой и отечественной классики.

Процесс введения учащихся в мир высокой музыки строится на основе следующих **методических принципов**:

- *адекватность постижения* каждого музыкального произведения природе музыкального искусства, специфике его стиля, жанра, драматургии;
- освоение интонационного языка музыки как *«родного», понятного без перевода*;
- *целостность изучения* музыкальных произведений как основа гармонии эмоционального и интеллектуального начал в музыкальном развитии ребёнка;
- *взаимодействие визуального, аудиального и кинестетического каналов восприятия* как фактор индивидуализации процесса освоения ребёнком музыкальных произведений.

Погружение ребенка в крупное музыкальное произведение реализуется в программе посредством цикла уроков, каждый из которых становится определенным этапом единого творческого процесса: уроки знакомства с основными темами-образами произведения, уроки осмысления развивающих этапов «музыкальной истории», обобщения пройденного. Это позволяет тщательно изучить музыкальное произведение от начала до конца, углубляться в изученный материал, возвращаясь к нему с новых позиций, проверять правомерность гипотез, высказанных детьми на предыдущих занятиях. При этом каждое новое произведение осваивается в сравнении с ранее пройденными и «готовит почву» для усвоения последующих произведений, что способствует формированию целостности музыкальной культуры ребёнка.

Социальную значимость музыкальных занятий усиливает публичное исполнение детьми оперной и симфонической музыки. Конкурсы «дирижёров» и эскизные постановки оперных сцен – это и праздник музыки, и своеобразный отчёт о проделанной работе в классе, и продолжение обучения, поскольку только в условиях концертного исполнения музыки для других в полной мере выявляются её коммуникативные функции – возникает общение с публикой посредством музыки. Качество знания и понимания учащимися музыки, уровень их исполнительской культуры создают предпосылки для творческих контактов с профессиональными музыкантами – носителями академической музыкальной традиции. Всё это усиливает эмоционально-художественное воздействие музыки на детей, формирует у них ощущение успешности обучения, стимулирует интерес к музыке и индивидуальное творчество.

Предмет «Музыка» изучается в 4 классе в объеме 34 часа, 1 час в неделю.

Физическая культура

Рабочая программа для 4 класса по физической культуре разработана на основе разработана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, Москва 2004г, БУП 2004г, Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020гг., Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Холмогорской СОШ 2015-2020гг., календарного учебного графика МБОУ ХСОШ на 2017- 2018гг. , программы «Физическая культура» 1 – 4 классы (УМК «Гармония») автор – Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин. Рекомендовано

Министерством образования и науки Российской Федерации Издательство «Ассоциация XXI век» Смоленск 2012 к учебнику Тарнопольской Р.И., Мишина Б.И «Физическая культура 4 класс» Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012 (учебно-методический комплект «Гармония»). Учебники комплекта "Гармония" рекомендованы Министерством образования и науки Российской Федерации и включены в Федеральный перечень учебников на 2013-2015 учебный год (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. N 1067).

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. Учитывая эти особенности, **целью** программы по физической культуре является: формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:

- **укрепление** здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- **совершенствование** жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- **формирование** общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- **развитие** интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- **обучение** простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки). При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают межпредметные связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая межпредметное содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

На занятия физической культурой в 4 классе отводится **3 часа в неделю всего 102 часа.**

Основы религиозных культур и светской этики

Рабочая программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы мировых религиозных культур» разработана для обучающихся 4 класса в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг., Календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ 2017-2018гг., Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, фундаментального ядра содержания общего образования и авторской учебной программы «Основы религиозных культур и светской этики» Н.Ф. Виноградовой. В. «Вентана-Граф», 2017. Данная программа разработана с учетом психологических особенностей класса и опирается на следующие нормативные документы:

- ✓ Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 (ред. От 26.11.2010) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2017-2018 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2885 от 27.12.2011» Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всём мире и в нашей стране в частности. Вполне очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, становления личности.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основных религиозных культурах, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее, помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» - формирование у младшего подрастающего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций

многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.

Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозным и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- Общая историческая судьба народов России;
- Единое пространство современной общественной жизни, включающая развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этики посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель – воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а так же между ними и другими учебными предметами;
- ориентация учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Таким образом, основная цель курса «Основы мировых религиозных культур» – подведение младших школьников к пониманию сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований, к осознанию понятия «общечеловеческие ценности», которые *объединяют* (а не разъединяют) светскость и религиозность.

На занятия «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе отводится 1 час в неделю всего 34 часа.

Модуль «Основы светской этики».

Рабочая программа разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ 2016-2020гг., Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг., Календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ 2017-2018гг., в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, фундаментального ядра содержания общего образования и авторской учебной программы «Основы религиозных культур и светской этики» Н.Ф. Виноградовой. В. «Вентана-Граф», 2017. Данная программа опирается на следующие нормативные документы:

- ✓ Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 (ред. От 26.11.2010) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2017-2018 учебный год; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2885 от 27.12.2011 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях».

УМК: Учебник Н.Ф. Виноградовой «Основы религиозных культур и светской этики». 4 класс. Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2017 г.

Введение в учебный процесс школ курса «Основы религиозных культур и светской этики» - еще один шаг на пути последовательного осуществления новой государственной образовательной политики, основанной на нравственных ценностях, отечественных духовных традициях, направленной на воспитание высоконравственного, ответственного и компетентного гражданина России.

Курс предлагается изучать на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, данный учебный курс дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Цель учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» состоит в том, чтобы помочь воспитаннику российской школы вырасти человеком высоконравственным: добрым и честным, трудолюбивым и ответственным, почтительным к родителям, благодарным учителям и воспитателям, любящим свою Родину, а также стремящимся помогать тем, кто нуждается в помощи, и благожелательно относящимся к людям других национальностей, верований и убеждений.

Цель курса «Основы светской этики» – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной культурной традиции.

Задачи учебного курса:

1. Знакомство обучающихся с основами светской этики;

2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе;
4. Формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
5. Развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Модуль « Основы православной культуры»

Рабочая программа по курсу «**Основы религиозных культур и светской этики**», модуль «**Основы православной культуры**» разработана на основе Программы развития МБОУ Холмогорской СОШ, Основной образовательной программы начального общего образования 2015-2020 гг., Календарного графика МБОУ Холмогорской СОШ 2017-2018 гг., в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, фундаментального ядра содержания общего образования и авторской учебной программы «Основы религиозных культур и светской этики» Н.Ф. Виноградовой. В. «Вентана-Граф», 2017. Данная программа опирается на следующие нормативные документы:

- ✓ Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 (ред. От 26.11.2010) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2017-2018 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2885 от 27.12.2011» Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Программа содержит развернутое тематическое планирование системы уроков и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия, требования к результатам освоения образовательной программы: личностные, метапредметные, предметные; учебно-методическое обеспечение.

Содержание рабочей программы изучения курса «Основы православной культуры» ориентировано на работу с учебником под редакцией Виноградовой Н.Ф. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. «Учебное пособие для общеобразовательных учреждений – Москва: «Вентана-Граф», 2014.

Цель курса «Основы православной культуры» – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.

Задачи учебного курса:

1. знакомство обучающихся с основами православной культуры;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе;

4. формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
5. развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Модуль курса «Основы православной культуры» является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах православной культуры призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения. Ознакомление с нравственными идеалами и ценностями православных духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

В основе учебно - воспитательного процесса курса ОРКСЭ заложены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.